

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЛИЦЕЙ №554  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
ГБОУ Лицей № 554  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
протокол № 1 от 28.08.2020

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБОУ Лицей № 554  
Приморского района  
Санкт-Петербурга

Безбородая И.Н.  
Приказ № 181-1 от 28.08.2020



**ПРОГРАММА**

**АДАПТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1 – X КЛАССОВ  
К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ**

Автор-составитель:  
Яцкова О.Ю.  
педагог-психолог

Санкт-Петербург  
2020 – 2021 уч год

## Обоснование программы

Проблема адаптации первоклассника к обучению в школе является одной из самых важных для педагогики и психологии образования, так как от того, как ребенок адаптируется в школе, насколько успешно пройдут его первые месяцы и первый год в образовательном учреждении, зависит не только успешность его обучения, отношение к учению, учителю и сверстникам, но и способность к дальнейшему психическому, личностному и социальному развитию. Школьная дезадаптация чаще всего проявляется в невозможности обучения ребенка по программе в соответствии с его способностями, в нарушениях учебы и поведения, в конфликтных отношениях со сверстниками и педагогами, повышенного уровня тревожности, искажений в личностном развитии.

Младший школьный возраст обещает ребенку новые достижения в новой сфере человеческой деятельности - учении. Этому возрастному периоду психологи уделяют достаточно много внимания, так как именно он особенно важен при формировании личности школьника, в нем закладывается потенциал дальнейшего развития ребенка. В этом возрасте ребенок проходит через кризис развития, связанный с объективным изменением социальной ситуации развития. Новая социальная ситуация вводит ребенка в строго нормированный мир отношений и требует от него организованной произвольности, ответственности за дисциплину, за развитие исполнительских действий, связанных с обретением навыков учебной деятельности, а также за умственное развитие. Таким образом, одним из главных направлений работы школьного психолога в начальной школе является помощь ученику в освоении учебной деятельности как в период адаптации в первом классе, так и на всем протяжении обучения в младших классах.

Психолого-педагогическое сопровождение это особый вид помощи (или поддержки) ребенку, обеспечивающей его развитие в условиях образовательного процесса. Полноценное развитие ученика на всех ступенях школьной жизни складывается из двух составляющих, которые должны согласовываться, взаимодополнять друг друга: реализация тех возможностей, которые ребенку открывает данный этап возрастного развития; реализация тех возможностей, которые предлагает ему данная социально-педагогическая среда. Следовательно, актуальным направлением работы школьного психолога является профилактика трудностей адаптации у первоклассников. Психолого-педагогическое сопровождение в условия ФГОС НОО предполагает непосредственное участие психолога как участника образовательного процесса в измерении основных образовательных результатов компетенции: предметных, метапредметных и личностных.

В соответствии со стандартом, психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования должны обеспечивать:

- преимущество содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования;



- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенности перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родительской общественности;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; развития своей экологической культуры;
- дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; психолого - педагогическая поддержка участников олимпиадного движения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность видов психологического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

**Основной целью программы** является помощь детям в адаптации к школе, что подразумевает, развитие саморегуляции и коммуникативных навыков детей, предупреждение и снижение тревожности, а также помощь учителю в создании условий, способствующих успешной адаптации первоклассников к обучению и родителям по созданию благоприятной для гармоничного развития ребенка семейной ситуации.

Задачи программы:

- исследование процесса адаптации детей к школе;
- выявление учащихся, имеющих трудности в процессе адаптации к обучению в школе;
- развитие коммуникативных и регулятивных УУД у учащихся с трудностями адаптации к обучению в школе;
- помощь психолога педагогам и родителям.

**Программа составлена** с учетом возможности перехода на дистанционное или смешанное обучение с использованием электронных ресурсов.

Содержание программы реализуется с учетом возрастных особенностей школьников и спецификой ОО.

В программу входит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Адресат.** Учащиеся первых классов. Возраст детей 6-8 лет.

**Условия проведения.** Диагностика проводится фронтально, в групповой форме. Классы разбиваются на группы. Количество детей в группах 8-10 чел. Обследование проводится не ранее 7 недель после начала учебы, по окончании периода острой адаптации. Обследование проводится примерно 30-40 минут (1 урок).

**Предполагаемый результат.** Реализация программы будет способствовать развитию произвольности психических процессов, снижению уровня тревожности, развитию коммуникативных навыков.

### **Содержание программы**

#### **1 этап. Организационный.**

Методики используемые в диагностике.

1. Ясюкова, Л.А. Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика обучения в начальной школе. Методическое пособие. - СПб.: "Иматон", 1999. – 178 с.
2. Проективная методика «Школа зверей» Т.А. Нежной.  
(см. в Приложении 2).

#### **2 этап. Коррекционно-развивающий.**

В календарно-тематическом плане отражена программа, составленная на основе книги М.А. Панфиловой. Школа: сказки для детей/ М.А. Панфилова. -М.: ТЦ Сфера, 2014.- 94с.

### **Структура занятия.**

Каждое занятие состоит из ритуалов приветствия и прощания, разминки, основной части, рефлексии занятия.

Ритуалы приветствия-прощания являются важным моментом работы с группой, позволяющие спланировать детей, создавать атмосферу группового доверия и принятия, что в свою очередь важно для плодотворной работы. Этот ритуал обычно предлагается психологом. В него должны быть включены все дети.

Разминка является средством воздействия на эмоциональное состояние детей, уровень их активности, выполняет важную функцию настройки на продуктивную групповую деятельность. Разминка может проводиться не только в начале занятия, но и между отдельными упражнениями в случае, если психолог видит необходимость как-то изменить актуальное эмоциональное состояние детей. Определённые разминочные упражнения позволяют активизировать детей, поднять их настроение, другие, напротив, направлены на снятие эмоционального чрезмерного возбуждения.

Основное содержание занятия представляет собой совокупность психотехнических упражнений и приёмов, направленных на решение задач данного коррекционно-развивающего комплекса.

Рефлексия занятия предполагает оценку занятия в двух аспектах: эмоциональном (понравилось – не понравилось, было хорошо – было плохо и почему), и смысловом (почему это важно, зачем мы это делали). Рефлексия предполагает, что дети сами или с помощью взрослого отвечают на вопрос, зачем это нужно, как это может помочь в жизни, дают обратную эмоциональную связь друг другу и психологу.

### Календарно-тематический план коррекционно-развивающих занятий

Всего 12 часов; в неделю 1 час.

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Всего часов</i>
1	Знакомство. Упражнения на создание положительного эмоционального фона.	1
2	Приветствие. Первая сказка. Создание "Лесной школы" Упражнение «Прощание без слов».	1
3	Приветствие. Вторая сказка. Букет для учителя. Упражнение «Моя тень». Упражнение «Иностранцы». Вторая сказка. Букет для учителя. Упражнение «Прощание без слов».	1
4	Приветствие. Упражнение «Испорченный телефон». Третья сказка. Смешные страхи. Упражнение «Прощание с помощью слов».	1
5	Приветствие. Упражнение «Следы на бумаге» Упражнение «Краски на ладошке» Четвертая сказка. Игры в школе. Упражнение «Прощание с помощью слов».	1
6	Приветствие. Упражнение «Снежинка». Упражнение «Буль!». Пятая сказка. Школьные правила. Упражнение «Прощание с помощью слов».	1
7	Приветствие. Упражнение «День-ночь». Шестая сказка. Собираем портфель. Упражнение «Прощание с помощью слов».	1
8	Приветствие. Упражнение «Самая медленная птичка». Седьмая сказка. Госпожа Аккуратность. Упражнение «Прощание с помощью слов».	1
9	Приветствие. Упражнение «Самая медленная улитка». Упражнения «Мумия» и «Освобождение мумии». Восьмая сказка. Жадность. Упражнение «Прощание с помощью слов».	1
10	Приветствие. Девятая сказка. Домашнее задание. Упражнение «Прощание с помощью слов».	1
11	Приветствие. Десятая сказка. Школьные оценки. Упражнение «Прощание с помощью слов».	1
12	Заключительное занятие. Общий рисунок. Коллаж.	1
	<b>Итого</b>	<b>12</b>

### Список литературы

1. Битянова М.Р. Психолог в школе: содержание и организация работы / М.Р.Битянова. – М., 1998.- 315с.
  2. Битянова Л. Психологическое сопровождение детей / Л.Битянова // Школьный психолог. – 2000. – № 10.- С. 11-23.
  3. Воднева, Г.Д. Адаптация к школе. Диагностика, предупреждение и преодоление дезадаптации: методическое пособие / Г.Д. Воднева. – Витебск, 2006.- 137с.
  4. Головей Л.А. Практикум по возрастной психологии/ Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – СПб.: Речь, 2001.-357с.
  5. Истратова О.Н. «Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники / О.Н. Истратова. - Ростов-на- Дону «Феникс», 2010.- 115с.
  5. Костяк Т.В. Психологическая адаптация первоклассников/ Т.В. Костяк. - М.: «Академия», 2008.- 74с.
  6. Панфилова М.А.. Школа: сказки для детей/ М.А. Панфилова. -М.: ТЦ Сфера, 2014.- 94с.
  7. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: программа формирования психологического здоровья у младших школьников / О.В. Хухлаева. – М.: Генезис, 2004.-235с.
- Интернет-ресурсы: [www.practic.childpsy.ru](http://www.practic.childpsy.ru)

**ПЛАН ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ  
В АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ 2020-2021 УЧ. ГОДУ**

*Цель сопровождения: предупреждение дезадаптации первоклассников.*

№ п/п	Этапы работы	Цель работы	Виды работы	Временные затраты
1	Организационный	Организация работы в школе	Планирование работы, определение сроков и места работы, подготовка необходимых материалов.	2 часа
2	Первичный диагностико-аналитический	Определение особенностей адаптации первоклассников	Наблюдение за процессом адаптации учащихся 1 классов	Не менее 3 часов на класс
			Диагностика	1 час на группу 8-10 человек
			Обработка и анализ полученных диагностических результатов. Составление рекомендаций для педагогов и родителей	4 часа на 1 класс
3	Коррекционно-развивающий	Формирование психологического статуса школьника у первоклассников, испытывающих трудности адаптации, развитие саморегуляции и коммуникативных навыков детей, снижение тревожности	Групповая коррекционно-развивающая работа с первоклассниками	10 часов на 1 класс
			Индивидуальная коррекционно-развивающая работа с первоклассниками	10 часов на 1 ученика
4	Консультативно-просветительский с педагогами	Помощь в организации индивидуального подхода к школьникам с трудностями адаптации к школе.	Консультации для учителей и родителей Участие в педагогических советах, родительских собраниях.	Не менее 2 часов на каждый вид работы
5	Диагностико-аналитический	Анализ эффективности работы	Повторная диагностика Анализ эффективности занятий Беседы с учителями	4 часа на 1 класс

## Сказки для школьной адаптации

### 1.Создание Лесной школы

Жил-был Ежик. Он был маленький, кругленький, серого цвета, с остреньким носиком и черными глазками-пуговками. На спине у Ежика были самые настоящие колючки. Но он был очень добрым и ласковым. А жил Ежик в школе.

Да, в самой обыкновенной школе, где было много детей, которых учили мудрые учителя. Как он сюда попал, Ежик и сам не знал: может быть, его какой-то школьник принес для «живого уголка» еще крохотным, а может, он и родился в школе. Сколько Ежик себя помнил, он всегда слышал школьные звонки, чувствовал теплые руки детей, получал от них вкусные угощенья...

Очень нравилось Ежику, как проходили уроки. Вместе с детьми Ежик учился писать, считать, изучал разные предметы. Конечно, это было незаметно для людей. Ну бегают Ежик, радуется жизни. А ежик мечтал...

И мечтал он о том, что, когда вырастет, станет учителем и сможет научить всех своих лесных друзей всему, что умеет и чему научился сам у людей в школе.

Вот Ежик стал взрослым, и пришла пора осуществиться его мечте. Лесные жители построили настоящую школу для зайчат, лисят, волчат, мышат и других зверей.

Еж-учитель готовил класс к приему первоклассников. В светлой комнате стояли столы, стульчики. На стене висела доска, на которой можно писать мелом. Еж принес учебники-книжки с картинками, которые помогут зверятам научиться писать и считать.

Сорока принесла в Лесную школу блестящий звонкий колокольчик.

— Зачем ты принесла в школу какую-то игрушку? — спросил у Сороки сторож Крот. — Ведь в школе не играют, а учатся!

Сорока важно ответила:

— Меня Еж попросил. Я буду отвечать за звонки.

— А зачем нам звонить? Школа же не пожарная машина! — удивлялся Крот.

— Эх ты, ничего про школу не знаешь! Если звенит звонок, значит, пора на урок. А если во время урока звенит звонок, значит, пора отдохнуть, дружок! — затрещала Сорока.

— Подожди, Сорока, объясни мне еще разок. Если ребята придут в школу, то, услышав звонок, побегут на урок?

— Да, только не побегут, а подойдут к столикам, в ожидании учителя, — ответила Сорока.

— Это верно! — подхватил Еж. — Именно так делают настоящие школьники.

— Так наши ребята-зверята могут и не знать эти правила? — заволновался Крот.

— Придут в школу и узнают! — вновь затрещала Сорока.

— Да, — подтвердил Еж, — узнают, как стать школьником, как правильно писать, считать и многое другое.

Еж, Крот и Сорока затихли. В Лесной школе было тихо и свежо. В ожидании первоклассников деревья на школьном дворе принарядились и зашелестели желто-красной листвой. Казалось, что они тоже разговаривают.

— Пора, пора! — объявляет всему лесу клен.

— В школу, в школу! — шепчет березка

## Сказки для школьной адаптации

### 2.Букет для учителя

В лесу суета, переполох. Заяц бегают целый день в поисках сумки для сынишки. Зайчонок собрался завтра в школу, а портфеля нет. Как же ему книжки да тетрадки носить? Белка обещала помочь. Она своей дочке-то портфель настоящий смастерила, с отделениями, с ремешками и кармашками.



А Медведица трудится над костюмчиком для Медвежонка. «Ведь в школу надо нарядным идти, как на праздник», — ласково приговаривала она, отглаживая белый воротничок у рубашки.

Лисичка волнуется: «Надо Лисенка помыть, расчесать, красиво и аккуратно хвостик уложить, а его все нет, все где-то с Волчонок играет!»

Но Лисенок, Волчонок, Медвежонок вместе с Белочкой и Зайчонок занимались важным и нужным делом. Наши будущие первоклассники собирали в лесу букет для своего учителя. Собирали и разговаривали.

— Ой, Белочка, как же ты будешь в школе учиться? Ты все прыгаешь да прыгаешь? — волновался за подружку Лисенок.

— Не знаю, — ответила Белочка, — я действительно не могу усидеть на месте.

— Ничего, — успокоил ее Зайчонок, — там, говорят, перемены будут, вот на них и попрыгаешь. — Перемены? — удивился Волчонок. — А мне папа говорил, что в школе будут уроки, на которых будем учиться, узнавать что-то новое.

— Это правильно! — поддержал друга Медвежонок. — Для этого мы в школу-то и идем.

— Да, но все время учиться, долго сидеть за столами мы не сможем, устанем, — объяснял Зайчонок, — поэтому придумали перемены, где можно отдохнуть, поиграть.

— Поживем — увидим, — проворчал Медвежонок, — а сейчас давай цветы самые красивые выбирать, чтобы учителю Ежу понравились.

— А какой он — учитель? — поинтересовалась Белочка. — Добрый он или злой?

— Не знаю... — размышлял Волчонок. — Самое главное, мне кажется, чтобы он был умным, чтобы многое знал и умел.

— А я хочу, чтобы добрым был, — продолжала Белочка, — чтобы все разрешал.

— Представь себе, что тогда за уроки будут! — удивился Лисенок. — Одному разрешили кричать, другому скакать, а третьему в игрушки играть!

Все ребята-зверята дружно засмеялись.

— Мне хотелось бы, чтобы учитель был добрый, но строгий и справедливый, чтобы смог понять и простить, помочь в трудную минуту и чтобы на уроке с ним было интересно, — закончила свои рассуждения Белочка.

— Да, это было бы хорошо... — подтвердил Медвежонок.

— А мне кажется, что каждый из нас мечтает о своем учителе, — тихо произнес Зайчонок.

— Ты что-то загрустил, Зайчонок. Боишься? — удивился Волчонок. — Смелее! Пусть будет учитель такой, какой он есть, а не выдуманный!

— А мне мама говорила, что в учителя идут только те, которые любят детей и хотят их многому научить! — воскликнула Белочка.

— Ой, ребята, смотрите, какой у нас большой и красивый букет получился! — обрадовался Лисенок.

— Наверное, нашему учителю будет очень приятно! — подумали завтрашние первоклассники.

### Сказки для школьной адаптации

#### 3. Смешные страхи

Наступило первое сентября. Каждому ученику эта дата понятна и ясна — идем дружно в школу! А для первоклассников — это особенный день: день знакомства со школой, с учителем, с классом.

Солнышко улыбалось нашим первоклассникам, теплый ветерок подгонял их в пути. Аккуратные, красивые, с настоящими портфелями и с ярким букетом цветов приближались они к Лесной школе.

Около школы их встречал учитель Еж. Он внимательно рассматривал каждого ученика и добродушно улыбался. Букет ему очень понравился, Еж оценил старания ребят. «Спасибо! — произнес учитель, и его глаза засветились веселыми огоньками.

Сорока шумно приветствовала учеников звонком, эхо от которого разлетелось по всему лесу.

— Прошу всех пройти в класс и выбрать парту, где вам будет удобно учиться! — торжественно произнес Еж.

Первоклассники осторожно проследовали за учителем, но, увидев светлый класс, осмотрелись и смело нашли себе подходящее место.

— На первом уроке сегодня мы будем знакомиться, — спокойно произнес Еж. — Вы расскажете, как вас зовут, чем любите заниматься.

Каждый из учеников рассказал о своих любимых играх, мультиках, книгах и даже о любимых сладостях. Только Зайчонок ничего не рассказал. Он сжался в комочек и спрятался за парту так, что одни дрожащие ушки выглядывали. Еж не сразу обратился к нему, подождал, пока все ученики выскажутся.

— А как тебя зовут? И чем ты любишь заниматься? — прозвучало над заячьим ушком. — Я? Не-не-не знаю! — дрожащим голосом прошептал Зайчонок.

— Кто тебя так напугал? — забеспокоился учитель.

— Бра-братишка... — ответил Зайчонок. — он сказал, что в школе меня проучат как следует, да еще будут наказывать палками и хворостинками.

Все первоклассники рассмеялись.

— А что еще рассказывал твой братишка про школу? — продолжал спрашивать Еж. — Он говорил... — уже смелее произнес Зайчик, — что у вас очень острые иголки и что непослушных учеников вы больно ими колете.

Еж, все ученики и даже сам Зайчонок дружно смеялись.

— Да, твой братишка — фантазер! — с улыбкой ответил учитель. — Наверное, ему не хотелось отпускать тебя в школу, потому что не с кем будет играть. Вот он и придумал эти страшилки.

— Наверное... — уже спокойно отвечал Зайчонок, — еще он обиделся на меня за то, что я научился лучше его прыгать и бегать.

— А ты любишь бегать и прыгать? — уточнил учитель.

— Очень! — радостно отвечал Зайчонок.

— Очень хорошо! Значит, ты будешь на физкультуре лучшим учеником! А на перемене сможешь организовывать игры для отдыха.

После этих слов учителя прозвенел звонок с урока, и Еж пригласил ребят в коридор, отдохнуть.

Первоклассники с улыбкой выходили из класса, а Зайчонок уверенно шагал впереди всех.

## **Сказки для школьной адаптации**

### **4.Игры в школе**

На перемене ребята-зверята успели рассмотреть школу и поделиться с друзьями своими впечатлениями.

— Да, попрыгать-то здесь особенно негде! — произнесла Белочка.

— Почему? — возразил Волчонок. — А стулья и столы в классе? Как раз для прыжков пригодятся.

Белочка обрадовалась находчивости Волчонка. Вместе они устроили настоящие гонки с препятствиями по всему классу. Когда прозвенел звонок на урок, игра была в самом разгаре. Возбужденный и всклокоченный Волчонок не сразу заметил учителя. А когда остановился, то с удивлением оглянулся на своих товарищей. Белочка тоже не могла понять, в чем дело.

Остальные ученики стояли около своих столиков и растерянно смотрели на беспорядок в классе.

— Да, повеселились... — спокойно произнес Еж. — А звонок на урок уже прозвенел!

— Я не слышал! — сказал запыхавшийся Волчонок.

— И я не слышала... — прошептала Белочка.

— Белочка и Волчонок поставьте, пожалуйста, столы и стулья ровно, – попросил учитель.  
Когда порядок в классе был восстановлен, учитель объявил урок математики.  
Еж предложил ребятам познакомиться с учебником, с тетрадкой в клеточку. В тетрадке надо было выполнить первое задание: сосчитать и нарисовать фигуры. Все справились быстро, только Волчонок с Белочкой не поняли задание.  
А когда Белочке стало совсем скучно, она достала из портфеля орешки и принялась их рассматривать, играть.  
— Что у тебя получилось, Белочка? — обратился к ученице Еж.  
— А я ничего не смогла сделать, — произнесла Белочка, спрятав орешки в парту.  
— Но ведь сейчас Заяц еще раз подробно объяснял задание! Ты не слышала?  
— Нет! — призналась Белочка. — Не слышала...  
— А что же ты делала? — поинтересовался Еж.  
— Я играла с орешками, — честно призналась Белочка.  
— Ну что же, пришло время для разговора об играх в школе, — обратился Еж ко всему классу.  
— Играть в школе можно, но давайте вместе подумаем. Когда играть, где, как и в какие игры? — продолжал учитель.  
— Можно прыгать и бегать! — радостно предложил Волчонок, который еще находился под приятным впечатлением от игры с Белочкой.  
— Можно, — согласился Еж, — но только на спортивной площадке или в физкультурном зале. А в классе или в коридоре от таких игр могут произойти неприятности. Какие, ребята?  
— Испачкаются, сломаются столы или стульчики! — ответил Лисенок, лапкой нежно поглаживая свою парту.  
— Больно ушибутся или ударят кого-то нечаянно! — забеспокоился Зайчонок.  
— Да, это верно! А еще? После таких игр трудно сразу успокоиться и на уроке ученик становится рассеянным, ему трудно понимать, слушать! — помогал ребятам Еж.  
— Это точно, — согласились Волчонок и Белочка. — Но во что же нам играть во время отдыха на перемене?  
Все задумались. И Еж думал вместе с ребятами.  
— Можно ли играть в настольные игры, в шашки, в шахматы? — спросил Медвежонок.  
— Конечно, можно! Но если долго сидишь на уроке, а потом сидишь на перемене, спина будет уставать. Да и подвигаться для организма полезно, — объяснял учитель.  
— А может быть, нам сделать теннисный стол в коридоре и устраивать по очереди соревнования? — предложил Заяц.  
— И еще повесим на стенку цветной круг и будем бросать в цель маленькие мячики на липучках! — размечтался Лисенок.  
— Молодцы, ребята! Здорово придумали! — похвалил учитель, — Так мы и сделаем. А есть и другие интересные и нешумные игры: «Ручеек», «Тише едешь — дальше будешь», «Путаница» и другие. Я обязательно вас с ними познакомлю. А во что можно играть на уроке?  
— На уроке не играют, а учатся! — важно произнес Медвежонок. — А то весь урок пропустишь! Как же тогда узнавать новое?  
— Правильно, Медвежонок! — согласился Еж, — Но есть игры, которые помогают лучше усвоить, закрепить урок. И я тоже буду вас с ними знакомить. А игрушки на уроке отвлекают самого ученика и его товарищей. Поняла, Белочка?  
— Да, — тихо произнесла она. — Я больше не буду, извините меня, пожалуйста.  
— Конечно, мы тебя прощаем, а на ваших ошибках сегодня все научились правильно играть и отдыхать в школе.

Прозвенел звонок с урока. Ребята-зверята дружно стали организовывать теннисный стол в коридоре. А Еж научил всех новым играм.

Так прошел первый день в Лесной школе.

## Сказки для школьной адаптации

### 5. Школьные правила

На следующий день наши первоклассники спешили в школу. Они смело шагали по школьным ступенькам, вспоминая события прошлого дня. Когда прозвенел звонок, Еж увидел готовность всех учеников к уроку. Все ребята стояли около своих столиков и улыбались своему учителю.

— Здравствуйте, садитесь, пожалуйста! — сказал Еж. — Сегодня мы поговорим о правилах. Что такое правило, кто нам скажет?

— Мне мама говорила, — произнесла Белочка, — что существуют правила в питании. Например, когда мы едим, то нельзя разговаривать, чтобы лишний воздух не попал в животик.

— А мне папа говорил, — продолжал разговор Волчонок, — что во всем мире живет много правил. Есть правила в питании, есть правила в играх, в поведении: в лесу, на дороге, в гостях и в других местах.

— «Правило» — значит делать правильно! — подвел итог Медвежонок.

— Молодцы! — похвалил всех учитель, — А зачем нужны эти правила, может быть, и без них можно прожить?

— Наверное, можно, но ведь будешь тогда на своих ошибках всегда учиться, — улыбаясь, произнес Волчонок. — Как мы вчера с Белочкой.

— И неприятностей будет много, — согласилась с другом Белочка. — А я не люблю неприятности.

— Неприятности никто не любит, — подтвердил учитель. — Поэтому в мире и появились правила, чтобы знать, как лучше жить и со всеми дружить.

— Как у вас так интересно стихи получаются? — удивился Заяц.

— А мы сейчас вместе будем сочинять стихи о школьных правилах. Согласны, ребята?

— Конечно, согласны! — хором ответили ученики.

— Я буду называть правило, а вы будете для него стихотворение придумывать. Правило первое: в школе все ученики здороваются, улыбаясь взрослым и друг другу.

— Готово! — обрадовался Лисенок.

В школе «Здравствуй» говорят

И с улыбкой дарят взгляд!

— Отлично, Лисенок! Второе правило потруднее: до звонка на урок надо подготовить все необходимое для учебы. А когда прозвонит звонок, каждый ученик ждет приглашения учителя около своей парты.

— Можно я попробую? — предложил Зайчонок.

До звонка ты приходи

И порядок наводи!

По звонку все дружно в ряд,

Ждут учителя, стоят!

— Молодец, Зайчонок! Третье правило: чтобы узнавать новое и многому научиться на уроке, ученики слушают внимательно требования учителя и выполняют их. К товарищу с просьбой обращаются редко и только шепотом, а к учителю обращаются, подняв руку.

— Это сложно! Не знаю, подойдет ли то, что я придумал, — проворчал Медвежонок.

Друга зря не беспокой.

Береги его покой.

На уроке тишина.

Руку поднимай тогда,

Когда хочешь отвечать

Или важное сказать.

— Очень хорошо, Медвежонок! Правило четвертое: когда отвечает ученик, подсказки запрещаются, пусть он сам спокойно вспоминает ответ, сам учится думать.

— Это легко! — воскликнул Волчонок,

На уроке ждут ответ.  
Кто-то знает, кто-то нет.  
Отвечает только тот,  
Кого учитель назовет.

— Превосходно! Да вы как настоящие поэты сочиняете! Еще попробуем? Правило пятое, оно уже вам знакомо: играем на перемене в спокойные игры, чтобы все смогли отдохнуть и товарищам не мешать. Да, помните о подготовке к следующему уроку и о порядке на парте, в классе.

— Сейчас моя очередь! — произнесла Белочка.

Вот звонок на перемену,  
Приготовься отдыхать:  
Можешь с другом прогуляться,  
Можешь тихо поиграть,  
Подготовь к уроку все,  
Чтоб училось нам легко!

— Да, замечательно! Я думаю, что вам будет легко и интересно учиться, раз вы так хорошо справились с этим сложным заданием, — порадовался за своих учеников Еж. — Эти пять правил мы запомним, но существуют и другие правила, с которыми вы познакомитесь позже. А сейчас первое домашнее задание. Да, в школе задают на дом, для того чтобы вы лучше усваивали учебный материал. Домашнее задание нужно выполнять самостоятельно, без учителя, без родителей. Итак, задание такое: придумать стихи на правила поведения за столом, на дороге, в транспорте, в гостях или в других местах. Удачи вам, ребята!

*После сказок для школьной адаптации предложите детям поупражняться в сочинении правил-стихотворений. Когда дети сочиняют, они самостоятельно обдумывают правила, осмысливают их назначение. Первоклассники могут нарисовать свои правила. Творческий подход добавит положительных эмоций в выполнение школьных правил и в организацию дисциплины. Адаптационный этап проходит у каждого ученика по-разному, поинтересуйтесь, какую школу хотели бы создать ваши дети, каким они хотели бы видеть своего учителя. Ответы детей помогут вам увидеть, удовлетворены ли они школьным обучением, есть ли у них сильные эмоциональные переживания, школьная тревожность.*

### Сказки об отношении учеников к вещам

#### 6. «Как собрать портфель»

После школы все ученики добросовестно выполняли домашнее задание, сочиняли стихи-правила. Белочка решила нарисовать свои правила питания в альбомчике. Рисунок получился удачным: цветными карандашами был изображен чистенький первоклассник за столом: он правильно держал ложку, не клал локти на стол, пользовался салфеткой, его ротик выглядел закрытым. Белочка немного полюбовалась своей работой. Потом, довольная, она убрала альбом в портфель и побежала играть с друзьями в лесу...

В школе учитель проверял домашнее задание. Ребята порадовали учителя своими ответами. Только Белочка не показала свой рисунок. Она не смогла найти альбом в своем портфельчике.

— Может быть, ты расскажешь свое правило, Белочка? — предложил Еж.

— Но мне без рисунка трудно будет вспомнить стишок! Сейчас найду! Я ведь точно клала альбом в портфель! — чуть не плача произнесла Белочка.

— Хорошо, давайте поможем Белочке! — обратился к ребятам учитель.

Заяц и Волчонок стали помогать ей вытаскивать все содержимое портфеля на парту, чтобы быстрее найти пропажу. Чего только не было в портфеле у Белочки. Кроме

школьных предметов на парте лежали орешки, веточки, бантики, цветочки, фантики от конфет и даже сухие грибы. Еж и ученики с интересом смотрели на все эти разности.

— Ой, вот он, мой альбомчик! — обрадовалась находке Белочка.

— Ну что же, покажи всем, Белочка, свой рисунок, — улыбаясь, произнес учитель.

Белочка похвасталась своим произведением, прочитала стишок, но вместо ожидаемого восторга почему-то увидела удивленных друзей. Они продолжали рассматривать «раскопки».

— Что вы так смотрите? — обратилась к товарищам Белочка.

— Как же у тебя все это поместилось в школьном портфельчике? — спросил Медвежонок.

— А мне мама пришила к портфелю много кармашков, вот поэтому все и влезло! — продолжала хвастаться Белочка.

— Да, твоя мама потрудилась на славу, чтобы дочке удобно было раскладывать школьные предметы по отделениям, по назначениям: ручки в один кармашек, тетрадки в другой, книжки в третий... — пытался объяснить ученице Еж.

— А зачем их так раскладывать? Можно ведь и по-другому: школьные вещи в один кармашек, орешки в другой, конфетки в третий... — продолжала настаивать на своем Белочка.

— Конечно, можно раскладывать и так, но сколько времени мы потратили на поиск твоего альбома?! — убеждал учитель.

Белочка немного задумалась. А Еж обратился ко всему классу:

— Ребята, а как вы собираете свой портфель, чтобы было удобно готовиться к урокам?

— Я тетрадки и учебники убираю вместе, — поделился своим опытом Волчонок.

— А когда ты их кладешь в портфель или вытаскиваешь, тетрадочки, наверное, сминаются? — предположил учитель.

— Да, сминаются, — подтвердил Волчонок.

— А я раскладываю все по порядку, по кармашкам, чтобы тетрадочки лежали отдельно, учебники отдельно, карандаши и ручки в другом кармашке, — рассказывал Заяц.

— Это правильно, — похвалил его учитель. — Ведь нам школьные предметы пригодятся на долгое время, поэтому, чтобы их сохранить такими же красивыми, о них приходится заботиться.

— Как это заботиться? Что они – живые, что ли? — поинтересовалась Белочка.

— Правильно раскладывать, надевать на них обложечки, вовремя ремонтировать, лечить. Заботиться, ухаживать за вещами необходимо так же, как за живыми существами, тогда они будут верно нам служить. А если мы будем к ним равнодушны, то они будут теряться или улетать, как в сказке «Федорино горе».

Ребята засмеялись, но потом с грустью посмотрели в свои портфели.

— Я не хочу, чтобы мой портфельчик убежал! — произнес Лисенок.

— И я не хочу! — прошептал каждый.

— Тогда будем ухаживать, заботиться, не обременять их лишними вещами, — завершил разговор учитель.

На перемене каждый ученик проверил свои вещи в портфеле, разгладил смятые листочки в тетрадках, поточил карандашики, распределил все по отделениям.

## Сказки об отношении учеников к вещам

### 7. «Белочкин сон»

Белочка целый вечер делала уборку. Она перебирала школьные предметы и распределяла их в портфеле по отделениям. Когда из портфеля ей удавалось извлекать игрушки или что-нибудь веселенькое, то Белочка забывала о своем серьезном деле и увлекалась игрой. Потом она вновь возвращалась к скучному занятию, но скоро ей это надоело, она с раздражением бросила портфель и воскликнула:

— Все, не хочу больше такого порядка! Пусть все будет как было! Мне так больше нравится!



Повеселевшая от принятого решения, Белочка еще немного поиграла, полистала книжку с яркими картинками и легла спать.

И снится нашей Белочке сон...

Тихо и осторожно вылезает из портфеля карандаш и чихает:

— Чхи, чхи, чхи! Ну надо же было меня так далеко засунуть, что я чуть не задохнулся! На самое дно запрятала!

— Это еще что? У меня один листочек в учебнике математики лежит, а другой — в русском языке! — пожаловалась тетрадка.

— Ха, удивили! — воскликнул ластик, — Посмотрите на меня! Я весь липкий и грязный, мною с платья конфетку стирали!

— А ведь портфель — это дом для школьных предметов, — проворчали учебники.

— Не ожидала, что буду рядом с такими соседями, как грибы и прочие безделушки! — простонала шариковая ручка.

— Ничего! Терпите! Тоже мне школьные предметы! — ответил крупный сушеный гриб.

— Мы красивее и веселее вас, хоть и «безделушки», — с обидой пропищали бантики.

— Нас хозяйка больше любит! — продолжали орешки.

— Ах, это правда! — в один голос произнесли школьные предметы. — Если бы она нас любила, то по-другому бы к нам относилась.

— Так, может быть, уйдем искать другую школьницу или школьника, которые будут заботиться о нас? — предложил портфель.

— Наверное, это правильное решение! Собираемся в дорогу, — предложили учебники.

— Стойте! Возьмите и меня с собой! — взмолилось платье. — Когда меня только купили, я Белочке нравилось, а сейчас...

— И нас возьмите, пожалуйста! — попросили игрушки. — Нас она тоже не любит, мы сломаны и разбросаны.

— В путь!!! — скомандовал портфель. — Если мы не нужны Белочке...

— Нужны! Нужны! — закричала Белочка, вскакивая с кровати. — Прошу вас, оставайтесь! Я буду заботиться о вас, любить вас! Простите меня, пожалуйста!

В комнате было тихо. Все вещи были разбросаны по углам, портфель лежал на боку, из него вывалились тетрадки, учебники.

— Неужели мне это приснилось? — подумала Белочка. — Или все произошло на самом деле?!

Белочка растерянно оглядывала свои вещи, а потом осторожно, нежно стала их убирать на свои места, шепча и приговаривая:

— Милые мои, хорошие, оставайтесь, я буду вас убирать, ухаживать. Мне без вас будет очень, очень плохо...

Закончив уборку, Белочка вернулась в кровать.

Утром, когда мама Белочки вошла в детскую комнату, она очень удивилась:

— Что произошло? Такого порядка я у тебя, доченька, никогда не видела!

— Мапочка! Я поняла, что вещи надо тоже любить! — улыбаясь, произнесла Белочка.

И ей показалось, что вместе с ней улыбался портфель со школьными предметами.

### Сказки об отношении учеников к вещам

#### 8. «Госпожа Аккуратность»

В школе Белочка рассказала друзьям свой сон. Первоклассники весь день ходили под впечатлением от этого рассказа.

— А я думаю, — предположил Заяц, — что это Белочке не приснилось, а все было на самом деле.

— Наверное, когда она крикнула, то все вещи остановились, притворились неживыми, не говорящими, — рассуждал Лисенок.

— На всякий случай я буду более внимательным к своим вещам, — с опасением проговорил Медвежонок.

— Уж лучше лишний раз убрать, чем потом остаться без портфеля и школьных предметов, — подтвердил Волчонок.

В этот день учитель похвалил всех учеников за аккуратность:

— Молодцы, ребята! И в тетрадях, и на парте, и в портфеле у вас полный порядок! Пора поиграть в госпожу Аккуратность.

— А кто она такая? — спросила Белочка.

Послушайте историю про госпожу Аккуратность.

Давным-давно в старинном замке жила-была самая аккуратная женщина на свете. Из разных мест к ней спешили родители со своими мальчиками и девочками. Только этой госпоже удавалось научить их аккуратности во всем. Блистали от чистоты и порядка школьные предметы, одежда, игрушки, прически и прочее, прочее, прочее. Ее называли госпожой Аккуратностью, предполагали, что она была волшебницей и умела превращать всех в чистюлю.

Однажды к госпоже Аккуратности обратилась злая колдунья Лень с просьбой раскрыть ей свой секрет. Колдунья хотела помешать доброму делу: «Пусть все люди станут грязнулями, будут радовать только меня!» — рассуждала Лень. Но госпожа Аккуратность улыбнулась и ответила: «Все свои секреты я уже рассказала мальчикам и девочкам, они помнят и хранят их, передают своим детям». Тогда колдунья Лень решила заколдовать всех людей, чтобы они забыли секреты аккуратности. И люди стали лениться. Но все же каждый мальчик или девочка помнили один из секретов госпожи и могли научить своих друзей и знакомых. С той поры люди играют в игру «Госпожа Аккуратность», и я вам сейчас расскажу, как в нее играть.

Еж продолжал:

— В коробочке лежат маленькие листочки бумаги с секретными вопросами. Вы по очереди будете отвечать на вопросы, и мы сможем найти помощников госпожи Аккуратности среди вас. Вы готовы?

— Конечно, готовы! — ответили школьники.

— Первый секрет «Чистого тела». Кто знает, как умываться, мыть руки и чистить зубы? — прочитал записку учитель.

— Я знаю и смогу научить других! — воскликнула Белочка и рассказала, как это нужно делать.

— Будешь нашей помощницей, — объявил всему классу Еж. — А вот другой вопрос из коробочки: кто знает секрет «Чистых вещей»?

— Это мой секрет! — обрадовался Медвежонок. — Я много раз помогал маме чистить, стирать, гладить и убирать вещи в шкафчик. Могу это делать сам и научить других.

— Хорошо, и ты будешь нашим помощником, Медвежонок! А вот других помощников, хранителей секретов «Чистой тетради», «Чистой парты» и «Чистого портфеля», позвольте объявить мне. И я предлагаю полюбоваться тетрадкой Зайчонка, портфелем Лисенка и партией Волчонок. Вы согласны стать нашими помощниками?

— Мы будем рады! — согласились ученики.

— Тогда слушайте и запоминайте! Все помощники в школе называются дежурными. Они помогают учителю и ученикам, стараются быть внимательными и вежливыми. А самое главное, замечания своим товарищам и советы произносят шепотом.

— Конечно, чтобы не услышала колдунья Лень! — догадался Лисенок.

Учитель улыбнулся и продолжил:

— Наши помощники — дежурные всю неделю трудятся, делятся с другими своими секретами. А в конце недели, в пятницу, назначают новых дежурных, новых хранителей секретов госпожи Аккуратности.

— А как же мы сможем узнать, кто стал новым помощником? — спросил Лисенок.

— Правильно, Лисенок, поэтому у помощников будут значки. И сейчас я их достану из коробочки и приколю к одежде каждого дежурного.

Все школьники приготовились к этому торжественному моменту. В классе зазвучала музыка, и учитель прикрепил помощникам значки.

Гордые, радостные школьники всю перемену разглядывали на значках рисунки. Оказалось, что все они были разными. На одном значке была нарисована щетка с курточкой; на другом — мыло с полотенцем; на третьем — тетрабочка; на четвертом — парта; на пятом — портфель. Ребята-зверята, конечно, догадались, что за секреты скрывались за этими рисунками, какому помощнику они принадлежали.

## Сказки об отношении учеников к вещам

### 9. «Жадность»

Целый месяц прошел после назначения дежурных помощников. И наши первоклассники старались изо всех сил, чтобы научиться секретам госпожи Аккуратности. У многих это чудесно получалось! Школьники стали очень бережно относиться к своим вещам! У некоторых учеников бережливость стала проявляться даже слишком сильно.

— Не бери мой карандаш, ты его сломаешь! — кричал на Зайчонка Лисенок.

— А я не дам тебе свою линейку! — отвечал Зайчонок.

— Мне не нравится, что ты садишься на мой стульчик, испачкаешь! — ворчала Белочка на Волчонка.

— Не прикасайтесь к моему костюмчику! — отгонял от себя своих друзей Медвежонок во время игры.

Учитель Еж наблюдал за этим явлением, недовольно покачивая головой.

— Ребята, вам пора срочно лечиться! — обратился он к школьникам.

— Но мы ведь все здоровы! — удивились ученики.

— К нам в школу прилетел вирус жадности. Колдунья Жадность — двоюродная сестра Лени, наверное, прислала его к нам, чтобы всех поссорить.

— А что же теперь делать? Как лечиться? — заволновались ребята.

— Есть одно средство, о котором мне рассказала фея Доброта, — ответил Еж. — Это добрые поступки, только ведь не все знают, что это такое.

— Это когда делаешь что-то приятное своему другу, — предположил Зайчонок.

— Или своей маме, — продолжала Белочка.

— Или учителю, — тихо произнес Волчонок.

— Или себе, — важно вставил Медвежонок.

Все ученики рассмеялись.

— Каждый из вас в чем-то прав! Но не совсем, а частично! Ведь добрые поступки приятны всем окружающим. Но если мы помогаем другу обидеть кого-то, то это уже не добрый поступок, а злой. Если мы отдаем единственную ручку товарищу, который все позабыл дома, а сами не сможем писать на уроке, то это тоже не добрый поступок. Поэтому добрые поступки трудно делать. Но самый первый шаг на пути к доброму поступку, это услышать просьбу о помощи.

— А второй шаг? — спросили ребята.

— Второй шаг — это стремление помочь, но предварительно подумав, как можно это сделать быстро и удобно для всех, — ответил учитель.

— Но как же быть с единственной ручкой? Если другу она нужна, а у меня другой нет, ему следует отказать в помощи? — волновался Волчонок.

— Предложить ему карандаш, — подумав, ответила Белочка.

— Или обратиться вместе с ним к другим ученикам, наверное, есть у кого-то запасная ручка, — сказал о своем варианте Лисенок.

— А я бы отдал свою единственную ручку другу, а то меня будут считать жадиной, — грустно произнес Зайчонок.

— Как вы думаете, ребята, обрадовался бы друг, если бы у Зайчонка из-за него случились неприятности? — обратился с вопросом учитель.

— Если он настоящий друг, то сам бы отказался от такой жертвы, — ответил Медвежонок.

Все ученики задумались.

— Но как же быть с жадностью? — спросил Зайчонок.

— Если каждый из вас будет думать о добрых поступках и стремиться их совершать, то жадность быстро исчезнет и вы будете снова здоровыми, — убеждал учеников Еж.

— Но я очень беспокоюсь за свои вещи: вдруг кто-нибудь сломает их или потеряет, — продолжала волноваться Белочка.

— Это называется бережливостью, а не жадностью, — объяснял учитель. — Но если к вам обратились с просьбой и вам пришлось поделиться с кем-либо своими дорогими и любимыми вещами, попросите друзей быть аккуратными с ними и вашу просьбу тоже выполнят.

— А если не выполнят, ломают, например, ручку нечаянно, — беспокоилась Белочка.

— Тогда вспомним наше правило: «Кто ломает, тот и чинит. Кто теряет, тот и покупает», — напомнил всем Волчонок.

— Да, чуть не забыл, чтобы вылечиться от жадности, старайтесь каждый день совершать не менее трех добрых поступков! Так мне сказала Фея, — вспомнил учитель.

— А делиться угощениями – это тоже добрый поступок? — спросил Волчонок.

— Конечно! И мы еще продолжим наш разговор о добрых поступках, а сейчас нам пора завтракать! — ответил учитель.

### Сказки об отношении учеников к вещам

#### 10. «Волшебное яблоко» (воровство)

В Лесной школе на завтрак давали вкусные, сочные, красные яблоки. Все ребята-зверята яблоки съели, а Волчонок положил свое в портфель. «Моя мама очень любит сладкие фрукты. Угощу свою мамочку», — подумал Волчонок.

Когда закончились уроки, ученики стали укладывать в портфель книжки и тетрадки. Волчонок, положив книжки, решил полюбоваться подарком для мамы. Но где яблоко? Он стал искать его в портфеле, в парте, около парты... Нигде нет! Со слезами на глазах Волчонок спрашивал у своих друзей: «Не видели мое яблоко?»

— Нет! Нет! Нет! Не видели! — отвечали ученики.

Волчонок заплакал.

Это заметил учитель Еж.

— Что случилось? — спросил он.

— Пропало яблоко, — ответили ребята.

— Я его... хотел... маме... подарить... Она очень любит, — всхлипывал Волчонок.

Еж понял, в чем дело:

— Да, плохо, что кто-то взял яблоко и съел его. Но еще хуже, что яблоко-то было не простое, а волшебное. Да, да! Оно ведь было приготовлено для мамы в подарок от чистого сердца. А тот, кто такое яблоко съест, тот ослепнет, оглохнет и у него отвалится хвост.

Звери с испугом смотрели то на учителя, то друг на друга.

— Что? Что? — спросил Лисенок. — Подойдите поближе, я плохо вижу! У меня хвост еще не отвалился? Это я съел яблоко.

Все ребята-зверята поняли, что это сделал Лисенок. Они были рады, что он сознался.

А Лисенок плакал. Ему было очень стыдно.

— Прости меня, Волчонок! Я очень люблю такие сладкие фрукты. Не удержался, — сказал Лисенок.

Волчонок простил друга.

На следующий день в Лесной школе на завтрак давали рыжие, вкусно пахнущие апельсины. Лисенок очень любил апельсины. Он понюхал свой апельсин, потрогал упругую кожицу и протянул Волчонку:

- Это для твоей мамы!
- А ты? — спросил Волчонок.
- Я потерплю, — прошептал Лисенок.

Волчонок положил апельсин в портфель для мамы. А свой завтрак разделил поровну. Одну половину апельсина взял себе, а вторую отдал другу.

### **Комментарий для педагога**

В каждом классе бывают неприятные пропажи ярких ластиков, красивых и удобных ручек, карандашей и т.п. Чтобы младший школьник осознавал свои действия, вовремя остановился, изменил намерения, используется эта сказка (по мотивам сказки «Волшебная сметана» Т.Н. Караманенко, Ю.Г. Караманенко: из книги «Кукольный театр — дошкольникам». М., 1982).

Слушая историю, дети очень эмоционально реагируют на события, на поступки героев. Все это видно на их лицах. Читая или рассказывая, взрослый наблюдает за реакциями детей на протяжении всей сказки. Ребята, которые имеют привычку брать чужое, сразу выделяются из группы. Некоторые из них настораживаются и пытаются спрятать взгляд. Изменяется цвет лица: они бледнеют или краснеют. После метафоры не рекомендуется ее анализировать и обсуждать. Можно провести с детьми беседу на тему «Когда я взял чужое». Чаще всего дети, склонные к воровству, не участвуют в разговоре, но они очень внимательно слушают, как ребята описывают неприятные чувства стыда от содеянного и облегчение после признания.

Психически здоровый ребенок знает, что брать чужое нельзя. Если такое случается, он часто презирает себя за это. Но так порой хочется иметь то, что есть у приятеля или соседа по парте... Мы обсуждаем такие действия и поступки, но с пониманием и прощением.

После беседы детям нужно дать возможность поиграть в различные игры. Хорошо, если будет перемена. Пусть информация пройдет внутреннюю переработку. Не исключено, что в скором времени вы «случайно» найдете пропавшие предметы или игрушки.

В моей практике было и такое, что дети признавались в содеянном друг другу сразу после занятия. Очень сложно признаться взрослому, особенно учителю. Но и не требуйте этого от детей. Гораздо важнее, чтобы ребенок мог сам себя останавливать, контролировать импульсы. С младшими школьниками, у которых наблюдается запущенная форма данной проблемы или клинический вариант kleptomании, нужно проводить длительную работу.

### **Сказки об отношении учеников к вещам**

#### **11. «Подарки в день рождения»**

Завтра день рождения у Белочки. Она пригласила всех своих школьных товарищей, и ребята готовят подарки для Белочки. Каждый по-своему относится к подаркам. Лисенок, например, долго изучал свою комнату с игрушками, чтобы выбрать ту, с которой уже не жалко было бы проститься. И он выбрал игрушку-копилку, правда, краска на ней уже облезла, но зато он точно в ней не нуждался. — А ведь очень полезная вещь для Белочки! — уговаривал сам себя Лисенок.

— Но ведь это старенькая игрушка! — пытался отговорить друга Волчонок.

— А дареному коню в зубы не смотрят! — вспомнил Лисенок известную поговорку.

— Нет, Лисенок, ты не прав! — продолжал возражать Волчонок. — Тебе приятно бы было получить такой подарок?

— Но я же не Белочка, поэтому мне неприятно, а может быть, ей будет приятно! — отговаривался Лисенок.

— Да, видно у тебя еще остался вирус жадности, Лисенок!

— А знаешь, как с ним трудно бороться? Я пытаюсь, борюсь, но иногда ничего не получается! — огорчился Лисенок.

— А Белочка мечтала о копилке, я это помню.

— Хорошо, но тогда хоть сделай подарок красивым, заклей, покрась, в общем, постарайся сделать его новым, — советовал другу Волчонок.

— Постараюсь, конечно! А ты что приготовил Белочке? — поинтересовался Лисенок.

— А я нарисовал картину и смастерил чудесную рамочку. Вот, посмотри, — похвастался Волчонок.

— Ха, тоже мне хороший подарок — нарисованный лес! Да вокруг Белочки таких картинок видимо-невидимо, да не нарисованных, а настоящих! У меня подарок лучше! — смеялся Лисенок.

— Я очень старался! И знаю, что Белочка любит картины! — оправдывался Волчонок.

— Ладно, я не хотел тебя расстроить. Может быть, ей и понравится твой подарок, — успокаивал друга Лисенок.

— Ой, смотри, кто к нам идет?! — воскликнул Волчонок.

К домику Лисенка не спеша приближался Медвежонок с корзинкой грибов. — Ох! Целый день собирал для Белочки грибы по всему лесу! Самые крупные и красивые нашел! — похвастался Медвежонок.

— А у нас подарки лучше! — хором сказали Волчонок с Лисенком.

— Пусть сама Белочка решает, какой подарок для нее самый лучший, — проворчал Медвежонок.

— Любопытно, а что Зайчонок приготовил в подарок? — интересовался Лисенок.

— Вот завтра и узнаем! — ответил Медвежонок.

И вот праздник начался... Белочка нарядная, веселая и счастливая встречала гостей. Волчонок, Лисенок и Медвежонок пришли к ней вместе и сразу задали мучивший их вопрос: — Какой подарок лучший?

— Мне все ваши подарки очень нравятся! Честно! Ведь каждый из вас думал обо мне, старался угодить! Это очень приятно! — ответила друзьям Белочка.

— А что тебе больше пригодится? — настаивал практичный Лисенок.

— Картину я повешу в своей комнате и буду любоваться зеленым лесом в любое время года!

— В эту нарядную копилку я буду складывать свои сбережения для покупки сладостей! А грибы — мое любимое лакомство, и корзинка очень легкая и удобная! Спасибо вам, ребята! — поблагодарила всех Белочка.

— А где же Зайчонок? — спросили друзья.

— Сейчас должен прийти. А вот и он стучится в дверь, — сказала Белочка и поспешила встретить гостя. Зайчонок скромно стоял у порога, держа аккуратно сложенный лист бумаги.

— Это тебе, Белочка, моя поэма! — поздравил подружку Зайчонок. Волчонок, Лисенок и Медвежонок собрались посмеяться над этим подарком, но их остановило необычное поведение именинницы. Белочка читала стихи шепотом, и глаза ее светились от счастья и благодарности.

— Чудесная, волшебная поэма! Ты молодец, Зайчонок! — восхищалась Белочка.

— Дорогие мои ребята, я очень благодарна всем вам за подарки, за внимание! Но я тоже для вас постаралась. Я приготовила игры и шутки, а вместе с мамой мы порадуем вас вкусным праздничным угощением. Пора веселиться, друзья! Праздник удался на славу! Все остались довольны и счастливы!

## Сказки об отношении учеников к урокам и к занятиям

### 12. «Домашнее задание»

После дня рождения Белочки Волчонку было трудно сосредоточиться на домашнем задании. Ему вспоминались игры, музыка и смех, но только не школа и уроки. Однако он



еще помнил слова учителя о проверке решения задач. И Волчонок с неохотой достал учебник и несколько раз перечитал условие задачи.

— Ничего не понимаю! — крикнул он в отчаянии и закрыл книгу.

— Что случилось? — поинтересовался его папа, оторвавшись от чтения «Лесной газеты».

— Такие трудные задачки напридумывали, что в них никто не разберется! — продолжал возмущаться Волчонок.

— Ну-ка, покажи, что там у тебя за трудная задачка? — заинтересовался папа Волк.

— Вот, смотри! — ответил обрадованный Волчонок, быстро избавляясь от наскучившего задания.

— Так, так, так... — поразмыслил немного отец и быстро написал решение задачки.

— Ух ты! — воскликнул сынишка. — ты, папочка, так быстро решаешь задачи?!

Отец важно и гордо отдал учебник и решенную задачку Волчонку, а сам продолжил чтение газеты.

Волчонок принялся выполнять следующее домашнее задание. Но никак не мог сосредоточиться, его мысли постоянно убегали куда-то, голова казалась пустой, как барабан.

— Ох, что же мне делать? — мучался ученик. — Пойду опять к папе.

— Что, опять не получается? — спросил отец, посмотрев на сынишку.

— Угу, — пробурчал Волчонок.

— Ну хорошо, давай посмотрю. — И задача вновь была им решена.

— Папочка, спасибо, ты так меня выручил! — прыгал счастливый Волчонок вокруг отца.

— можно я пойду играть?

— Собери портфель для завтрашнего дня и можешь идти.

— Хорошо! Я соберу мигом! — И через несколько минут Волчонок будто на крыльях вылетел из дома.

На следующий день перед уроком ребята сравнивали ответы в задачках. Волчонок с гордостью показывал всем свою домашнюю работу.

Учитель Еж проверил решение домашних задач и похвалил Волчонка за сообразительность.

Волчонку было приятно и почему-то немного стыдно.

— А сейчас мы решим такие задачки вместе, и Волчонок нам поможет, — сказал учитель, пригласив Волчонка к доске.

Волчонок почувствовал страх, ведь он один знал, что с этими задачками ему не справиться, он даже не помнил папино решение.

— Я не знаю, как решать... — прошептал Волчонок.

— Но ведь ты справился с домашними задачами, значит, справишься и сейчас, — приободрял ученика Еж.

— Мне папа помогал, он мне все решил, — признался Волчонок.

— Значит, все домашнее задание выполнял твой отец? — удивился учитель.

— Да... — почти беззвучно ответил Волчонок.

— Передай своему папе, что он прекрасно разбирается в математических задачках. Но если он будет решать их за тебя, то его сын так и останется неграмотным. Ребята, кому задают домашнее задание?

— Ученикам, чтобы научиться самостоятельно мыслить и закреплять знания, — уверенно произнес Медвежонок.

— Верно! И такая помощь родителей мешает развиваться их ребенку, — продолжал учитель.

— Я хотел, чтобы меня похвалили, — грустно объяснял Волчонок.

— А тебе было приятно от такой похвалы? Ведь трудился-то не ты, а твой папа.

— Да, мне было немного приятно, но стыдно, — вспоминал свои чувства Волчонок. — А когда меня пригласили к доске, стало очень страшно.

— Это могло произойти с любым из наших учеников. И твоя ошибка помогла нам всем понять, что чувство радости и удовлетворения мы получаем от собственного труда, от своих побед. В школе учатся, иногда это бывает трудно, но важно, чтобы каждый ученик мог сам справляться со своими трудностями.

— А если мы не сможем выполнить домашнее задание, то в школу можно приходиться с невыученными уроками? — поинтересовалась Белочка.

— Если вы долго думали, но не смогли решить задачу, тогда перед уроком желательно рассказать об этом мне, — предложил учитель. — И мы вместе постараемся понять и все исправить.

— А вдруг я никогда не смогу научиться решать задачи, постоянно буду приходиться с невыученными уроками? — волновался Волчонок.

— Тогда на уроке или после уроков мы с ребятами будем стараться объяснить тебе, как нужно решать задачи. Когда ученик старается, ему необходимо помогать. А если он ленится, не хочет трудиться, то помогать ему вряд ли кто захочет.

Волчонок опустил глаза и твердо сказал:

— Я буду стараться!

— Вот и замечательно! Продолжим урок, Медвежонок помогает нам решать задачу. Если ты справишься, Медвежонок, то получишь «пятерку». Эта самая лучшая отметка в школе. Но об отметках и оценках мы поговорим на следующем уроке.

### **Сказки об отношении учеников к урокам и к занятиям**

#### **13. «Школьные оценки»**

Учитель на перемене раздал дневники ученикам. У Медвежонка по математике была «пятерка». Все ученики с удивлением ее рассматривали.

— Цифра как цифра, что в ней такого? — не понимал Лисенок.

— Есть в ней какая-то притягательная сила. Смотрю и восхищаюсь! — любовался Медвежонок.

— Это тебе за хороший ответ поставили, поэтому ты и радуешься! — рассуждал Зайчонок.

А Белочка добавила:

— Теперь все будут знать, какой ты у нас умный. Вот твоя мама обрадуется! Я бы тоже хотела получить «пятерку».

— Обязательно получишь! — с уверенностью произнес учитель Еж. — А сейчас поиграем в игру «Хорошо и плохо».

— Это опять о поведении говорить будем? — поинтересовался Волчонок.

— Нет, не о поведении, вернее не только о поведении, — продолжал учитель. — В игре каждый из вас покажет свое отношение к тому, что я назову. Показывать будем мимикой, то есть выражением лица. Если вы хорошо к этому относитесь, то радостно улыбнитесь. А если плохо, тогда хмуро сдвиньте брови.

— А если мне все равно? — спросил Лисенок.

— Тогда твое лицо будет без выражения, равнодушное, — пояснил учитель. — Приготовились?

Еж по очереди называл занятия, еду, увлечения, игрушки, а ученики своей мимикой показывали отношение к этому.

— Ребята, вы заметили, какие мы все разные, и у нас бывает разное отношение к одним и тем же предметам, но бывает и одинаковое. То, что вы делали сейчас в игре, можно назвать оценкой. Вы оценивали все, что я называл, используя свой личный опыт.

— Да, я очень люблю есть морковку и яблочко, поэтому я мимикой показал свое положительное отношение к этому, — улыбаясь, вспоминал Зайчонок.

— А я хотел сначала показать свое хорошее отношение к такому занятию, как кричать, но потом вспомнил, что меня за это мама поругала, и передумал, — поделился своими мыслями Волчонок.

— А я думаю, что наши родители с помощью своих оценок помогают нам понять, что хорошо и что плохо, — сделал вывод Зайчонок.

— Да, я как посмотрю на маму, так сразу понимаю по ее мимике, правильно я делаю или нет, — сказал Медвежонок.

— А я, когда был маленький, — вспоминал Лисенок, — иногда баловался, и папа мне жестами показывал, чтобы я перестал. Значит, оценивать можно и жестами.

— Ой, а моя мама, — продолжала разговор Белочка, — свое отношение к моим поступкам выражает голосом, то есть интонацией. Она назовет меня по имени, и я сразу понимаю, сердится моя мама или радуется.

— Это действительно так. Ваши родители выражают свое отношение к вам мимикой, жестами, интонацией и еще словами, — подтвердил учитель. — Так мы понимаем друг друга. И когда учатся чему-то новому, чтобы идти правильным путем, наблюдают за оценками окружающих. А как же в школе? Какие в школе оценки?

— Когда я отвечаю, то смотрю на учителя и... на своего соседа, Волчонка, — призналась Белочка. — Если все правильно, то они утвердительно качают головой.

— Но Волчонок иногда ошибается, ведь он тоже учится, поэтому смотри лучше на учителя, — посоветовал Медвежонок.

— А я как услышу такие слова, как «хорошо», «молодец», от учителя, так понимаю, что справился с заданием, — рассказал о себе Волчонок.

— За весь урок учителю необходимо показать свое отношение к успехам и неудачам каждого ученика. Отметка подтверждает данное отношение, — объяснял Еж. — Отметку часто называют оценкой успеваемости, потому что она помогает ученику, учителю и родителям оценить школьную успеваемость. Это как специальные школьные сигналы.

— Как у моряков или военных? — заинтересовался Зайчонок.

— Наверное, что-то общее есть, — согласился учитель. — Если «пятерка» — все прекрасно, так держать. Если «четверка» — хорошо, но можешь еще лучше. «Тройка» — пора срочно браться за дело, изучать, стараться понимать. А «двойка» — это сигнал бедствия, трудись сам и обращай за помощью.

— А единица? — поинтересовалась Белочка.

— Сидим на мели, кораблю нужен буксир! — пошутил Лисенок.

Ученики дружно рассмеялись.

А учитель, улыбаясь, продолжал:

— Вы прекрасно поняли, что такое отметка! Я надеюсь, каждый из вас будет стремиться получать «четверки» и «пятерки»!

— А при неудачах можно обращаться за помощью к учителю и к товарищам? — спросил Зайчонок.

— Конечно, и еще при неудачах нужно помнить о том, что мы учимся, где главное — старание, и все обязательно получится!