

Аннотации к рабочим программам по литературному чтению 1-4 классы

Предмет, класс	Литературное чтение, 1 класс
Указание на то, в соответствии с какими нормативными документами составлена данная рабочая программа, какому УМК она соответствует	Рабочая программа по литературному чтению в 1 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования Лицея № 554, . Обучение учащихся осуществляется с применением дистанционных технологий. УМК «Школа России»: Горецкий, В. Г., Кирюшкин, В. А. Русская азбука: учебник. – М.: Просвещение, 2011., Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. Литературное чтение - учебник, в двух частях: 1 класс. М.: Просвещение,
Цель и задачи учебной дисциплины	<p>развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;</p> <p>овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;</p> <p>воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.</p>
Количество часов на изучение дисциплины	На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебных недели).
Планируемые результаты	<p>Личностные результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий. 3. Овладение начальными навыками

адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

4. Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
3. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог. Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты:

- умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.
- пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и к взрослым;
- выслушать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддержать разговор репликами и вопросами;
- читать небольшой текст плавно, целыми словами с элементами послогового чтения;
- читать со скоростью не менее 30-35 слов в минуту небольшие тексты, соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого;

	<ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы к прочитанному тексту; • воспроизводить содержание эпизода или ситуацию из текста с опорой на вопросы и иллюстрации к нему; • высказать свое отношение к прочитанному. 																														
Перечисление основных разделов дисциплины с указанием количества часов	<p>Обучение чтению - 92 час</p> <table border="1"> <tr> <td>1.</td> <td>Вводные уроки</td> <td>1 час</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Жили-были буквы</td> <td>7 час</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Сказки, загадки, небылицы</td> <td>7 час</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Апрель, апрель. Звенит капель!</td> <td>5 час</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>И в шутку и всерьез</td> <td>6 час</td> </tr> <tr> <td>6.</td> <td>Я и мои друзья</td> <td>5 час</td> </tr> <tr> <td>7.</td> <td>О братьях наших меньших</td> <td>5 час</td> </tr> <tr> <td>8.</td> <td>Самое великое чудо на свете</td> <td>4 час</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Итого</td> <td>40 час</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	1.	Вводные уроки	1 час	2.	Жили-были буквы	7 час	3.	Сказки, загадки, небылицы	7 час	4.	Апрель, апрель. Звенит капель!	5 час	5.	И в шутку и всерьез	6 час	6.	Я и мои друзья	5 час	7.	О братьях наших меньших	5 час	8.	Самое великое чудо на свете	4 час		Итого	40 час			
1.	Вводные уроки	1 час																													
2.	Жили-были буквы	7 час																													
3.	Сказки, загадки, небылицы	7 час																													
4.	Апрель, апрель. Звенит капель!	5 час																													
5.	И в шутку и всерьез	6 час																													
6.	Я и мои друзья	5 час																													
7.	О братьях наших меньших	5 час																													
8.	Самое великое чудо на свете	4 час																													
	Итого	40 час																													

Предмет, класс	Литературное чтение, 2 класс
Указание на то, в соответствии с какими нормативными документами составлена данная рабочая программа, какому УМК она соответствует	<p>Рабочая программа по литературному чтению во 2 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования Лицея № 554, принятой педсоветом . Обучение учащихся осуществляется с применением дистанционных технологий.</p> <p>Учебно-методический комплект «Школа России» Литературное чтение. Учебник. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. – 2-е изд. – М.: Просвещение,</p>
Цель и задачи учебной дисциплины	<p>Цели и задачи курса Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:</p> <p>— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;</p> <p>— развитие художественно-творческих и</p>

	<p>познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;</p> <p>— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.</p> <p>Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге; • овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой; • воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе; • формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.
<p>Количество часов на изучение дисциплины</p>	<p>На изучение литературного чтения во 2 классе отводится 4 часа в неделю. Рабочая программа рассчитана на 136 часов в год</p>
<p>Планируемые результаты</p>	<p><i>Личностные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Принятие следующих базовых ценностей: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». • Уважительное отношение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. • Освоение роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. • Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими. • Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. <p><i>Метапредметные результаты:</i> В области регулятивных УУД::</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование знаково-символических средств представления информации. • Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и

познавательных задач.

- Определение и формулирование цели деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривание последовательности действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

В области познавательных УУД:

- Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять тексты на основе простейших речевых моделях (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.

- Читать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих

	способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.		
Перечисление основных разделов дисциплины с указанием количества часов	№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
	1.	Вводный урок	1ч.
	2.	Самое великое чудо на свете	4ч..
	3.	Устное народное творчество	15ч.
	4.	Люблю природу русскую. Осень	8ч.
	5.	Русские писатели	14ч.
	6.	О братьях наших меньших	12ч.
	7.	Из детских журналов	9ч.
	8.	Люблю природу русскую. Зима	9ч.
	9.	Писатели детям	17ч.
	10.	Я и мои друзья	10ч.
	11.	Люблю природу русскую. Весна	9ч.
	12.	И в шутку и в серьез	14ч.
	13.	Литература зарубежных стран	12ч.
	14.	Обобщение пройденного	2ч.
	Итого	136 час.	

Предмет, класс	Литературное чтение, 3 класс
Указание на то, в соответствии с какими нормативными документами составлена данная рабочая программа, какому УМК она соответствует	Рабочая программа по литературному чтению в 3 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования Лицея №554 принятой педсоветом . Обучение учащихся осуществляется с применением дистанционных технологий. Программа разработана на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Цель и задачи учебной дисциплины	<p>развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;</p> <p>овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;</p> <p>воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.</p>
Количество часов на изучение дисциплины	На изучение литературного чтения в 3 классе отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год
Планируемые результаты	<p><i>Личностные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества; • формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; • воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; • развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; • формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности; • принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной

деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право

каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно—следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных

	<p>произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;</p> <p>□ развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта</p>																																													
Перечисление основных разделов дисциплины с указанием количества часов	<p>№ п/п Наименование темы Всего часов</p> <table border="0"> <tr><td>1.</td><td>Самое великое чудо на свете</td><td>3</td></tr> <tr><td>2.</td><td>Устное народное творчество</td><td>13</td></tr> <tr><td>3.</td><td>Поэтическая тетрадь 1</td><td>9</td></tr> <tr><td>4.</td><td>Великие русские писатели</td><td>21</td></tr> <tr><td>5.</td><td>Поэтическая тетрадь 2</td><td>5</td></tr> <tr><td>6.</td><td>Литературные сказки</td><td>8</td></tr> <tr><td>7.</td><td>Были и небылицы</td><td>9</td></tr> <tr><td>8.</td><td>Поэтическая тетрадь 1</td><td>6</td></tr> <tr><td>9.</td><td>Люби живое</td><td>13</td></tr> <tr><td>10.</td><td>Поэтическая тетрадь 2</td><td>6</td></tr> <tr><td>11.</td><td>Собирай по ягодке – наберёшь кузовок</td><td>12</td></tr> <tr><td>12.</td><td>По страницам детских журналов</td><td>7</td></tr> <tr><td>13.</td><td>Зарубежная литература</td><td>7</td></tr> <tr><td>14.</td><td>Повторение.</td><td>17</td></tr> <tr><td colspan="2">Итого:</td><td>136</td></tr> </table>	1.	Самое великое чудо на свете	3	2.	Устное народное творчество	13	3.	Поэтическая тетрадь 1	9	4.	Великие русские писатели	21	5.	Поэтическая тетрадь 2	5	6.	Литературные сказки	8	7.	Были и небылицы	9	8.	Поэтическая тетрадь 1	6	9.	Люби живое	13	10.	Поэтическая тетрадь 2	6	11.	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12	12.	По страницам детских журналов	7	13.	Зарубежная литература	7	14.	Повторение.	17	Итого:		136
1.	Самое великое чудо на свете	3																																												
2.	Устное народное творчество	13																																												
3.	Поэтическая тетрадь 1	9																																												
4.	Великие русские писатели	21																																												
5.	Поэтическая тетрадь 2	5																																												
6.	Литературные сказки	8																																												
7.	Были и небылицы	9																																												
8.	Поэтическая тетрадь 1	6																																												
9.	Люби живое	13																																												
10.	Поэтическая тетрадь 2	6																																												
11.	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12																																												
12.	По страницам детских журналов	7																																												
13.	Зарубежная литература	7																																												
14.	Повторение.	17																																												
Итого:		136																																												

Предмет, класс	Литературное чтение, 4 класс
Указание на то, в соответствии с какими нормативными документами составлена данная рабочая программа, какому УМК она соответствует	Рабочая программа по литературному чтению в 4 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования Лицея № 554, Обучение учащихся осуществляется с применением дистанционных технологий. УМК «Школа России» Литературное чтение.: учеб. для 4 кл. нач. шк.: в 3 ч/ сост. Л.Ф. Климанова и др./.-М.: Просвещение,
Цель и задачи учебной дисциплины	<p>развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;</p> <p>овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;</p>

воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Реализация цели рабочей программы осуществляется в процессе выполнения следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении

	художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».
Количество часов на изучение дисциплины	На изучение литературного чтения в 4 классе отводится 3 часа в неделю, 102 часа в год.
Планируемые результаты	<p><i>Личностные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества; • формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; • воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; • развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; • формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности; • принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; • развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; • наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. <p><i>Метапредметные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; • освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; • формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в

соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

В конце 4 класса обучающиеся должны знать:

- наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;
- не менее 6 – 7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно, кстати, употребить их).

Обучающиеся должны уметь:

- осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
- понимать содержание текста и подтекст более

	<p>сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;</p> <ul style="list-style-type: none"> • передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение; • использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы); <ul style="list-style-type: none"> • составлять план к прочитанному; • делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст; • определять тему и главную мысль произведения; • озаглавливать иллюстрации и тексты; • вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования; • выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания; • полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ; • ставить вопросы к прочитанному; • самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему; • оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания. <p>Учащиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоить формы драматизации: чтение по ролям, произнесение реплики героя с использованием мимики, живые картины (индивидуальные и групповые); • принимать участие в конкурсах чтецов; • владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 80 слов в минуту; • понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему. 												
<p>Перечисление основных разделов дисциплины с указанием количества часов</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="705 1774 762 1832">№</th> <th data-bbox="762 1774 1273 1832">Наименование разделов и тем</th> <th data-bbox="1273 1774 1490 1832">Всего часов</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="705 1832 762 1899">1</td> <td data-bbox="762 1832 1273 1899">Летописи. Былины. Жития.</td> <td data-bbox="1273 1832 1490 1899">7</td> </tr> <tr> <td data-bbox="705 1899 762 1966">2</td> <td data-bbox="762 1899 1273 1966">Чудесный мир классики</td> <td data-bbox="1273 1899 1490 1966">15</td> </tr> <tr> <td data-bbox="705 1966 762 2024">3</td> <td data-bbox="762 1966 1273 2024">Поэтическая тетрадь</td> <td data-bbox="1273 1966 1490 2024">8</td> </tr> </tbody> </table>	№	Наименование разделов и тем	Всего часов	1	Летописи. Былины. Жития.	7	2	Чудесный мир классики	15	3	Поэтическая тетрадь	8
№	Наименование разделов и тем	Всего часов											
1	Летописи. Былины. Жития.	7											
2	Чудесный мир классики	15											
3	Поэтическая тетрадь	8											

	4	Литературные сказки	11
	5	Делу время – потехе час	7
	6	Страна детства	5
	7	Поэтическая тетрадь	3
	8	Природа и мы	10
	9	Поэтическая тетрадь	4
	10	Родина	2
	11	Страна «Фантазия»	4
	12	Зарубежная литература	13
	13	Внеклассное чтение	12
		Итого	102