



КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ № 554 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
197371, Санкт-Петербург, Комендантский пр., д. 21, к. 3, лит. А;
primschool-554@obr.gov.spb.ru

РАССМОТРЕНО

на заседании
Методического объединения
от «30» августа 2022 г.
Протокол № 1

ПРИНЯТО

на заседании
Педагогического совета
от «30» августа 2022 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом врио директора
от «30» августа 2022 г. № 201

С.Ю. Ковтун

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Творческая мастерская»

Срок реализации: 2 года
Возраст учащихся: 8-11 лет

Разработчик:
Рыжок Екатерина Алексеевна,
учитель изобразительного
искусства

Санкт-Петербург
2022

Пояснительная записка

Направленность программы: художественная

Уровень освоения: общекультурный

Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что она отображает общую тенденцию к возрождению традиционного искусства и современных веяний, в частности изготовления народной куклы, опираясь при этом на русскую традицию проведения досуга и воспитания детей в семье. Через знакомство и приобщение детей к искусству народной куклы оказывается влияние на формирование их художественного вкуса, отвечающего национальной традиции, открывающего простор для последующего совершенствования и в других областях культуры.

Знакомство с традиционными русскими куклами позволит детям познакомиться с некоторыми сторонами культуры русского народа, а сами куклы составят оригинальную домашнюю коллекцию или станут необычным подарком для родных и друзей.

Содержание программы имеет ярко выраженный национальный характер и направлено на достижение целей воспитания, связанных с формированием и развитием гражданственности, трудолюбия, любви к окружающей природе, Родине, семье, интереса к истории и народному искусству. Программа ориентирована на формирование традиционных, семейных ценностей, воспитания девочек, как хранительниц домашнего очага, рукодельниц.

Отличительные особенности программы/новизна:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народная кукла и текстильные украшения» предполагает срок реализации в течение 2 – х лет. Новизна программы заключается в форме проведения занятий. Занятия по программе строены в форме мастер-классов, в последнее время такой вид обучения очень популярен, т.к. позволяет эффективно расходовать время. Этот вид обучения (от мастера к ученику) известен с давних времен, и до сих пор является наиболее эффективным. Педагог одновременно показывает технологию изготовления и сопровождает процесс комментариями, сообщая теоретическую часть темы.

Кукла – первая среди игрушек. На нее не влияет время, она по-прежнему находит свой путь к сердцам детей и взрослых.

При всем многообразии кукол самой любимой всегда будет только та, которая сделана своими руками, оживленная собственной вдохновенной фантазией. В этом творении рук человеческих чувствуется то, что мы называем «душой».

В программе реализуется системно-деятельностный подход через включение детей младшего школьного возраста в самостоятельную, познавательную творческую деятельность. Детям предоставляется возможность своими руками изготовить тряпичную куклу и «оживить» ее в совместной сюжетно-ролевой игре.

При разработке данной программы учитывались особенности детской и подростковой психологии. Кроме того, работа кропотливая, требует длительной концентрации внимания и усидчивости, что требует учитывать физические и психологические особенности детского возраста и применять в программе *здоровьесберегающие технологии*.

Адресат программы: учащиеся от 8 до 11 лет

Объем и срок реализации программы: 2 года по 72 часа, всего 144 часа.

Цель и задачи программы

Цель: создать условия для формирования эмоционально – отзывчивой, творчески активной личности, пробудить интерес к рукоделию на тематической основе изучения народного искусства и этнографического материала.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с народными традициями, их месте в сфере современного декоративно-прикладного искусства, с эстетикой и смысловой нагрузкой народного творчества;
- обучить техническим приемам выполнения тряпичных кукол;

- обучить современным техникам создания текстильных украшений;
- обучить основам знаний в области композиции, формообразования, цветоведения в декоративно-прикладном искусстве;
- приучить соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- обучить способам декорирования ткани для создания украшений;

Развивающие:

- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность;
- обогащать визуальный опыт детей через их знакомство с произведениями декоративно-прикладного творчества;
- сформировать умение правильно организовывать свое рабочее место;
- обучить пользоваться инструментами и приспособлениями, применяя приобретенные навыки на практике;

Воспитательные:

- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность;
- прививать навыки работы в коллективе;
- поощрять доброжелательное отношение к друг другу и окружающим, через создание сувениров, текстильных украшений;
- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;
- воспитывать уважительное отношение к богатейшему наследию отечественных мастеров;
- воспитывать аккуратность и трудолюбие.

Планируемые результаты обучения:

Предметные:

- познакомить обучающихся с бытом крестьян, календарными и христианскими праздниками, в которых были задействованы тряпичные куклы, с их историей, традициями, обрядами, фольклором;
- познакомить с основными приемами работы с тканью при изготовлении различных видов народной игрушки;
- формировать умение скреплять ткань узелками, работать с иглой, познакомить со сметочным швом;
- формировать знания, умения, практические навыки в изготовлении народных кукол.

Метапредметные:

- формировать мотивацию к творческому труду, саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развивать у учащихся художественно-эстетический вкус в процессе освоения технологических приемов изготовления русской народной куклы;
- формировать устойчивый интерес в изучении истории своей Родины, народной культуры, философии, традиций и обычаев;
- развивать у учащихся творческое мышление, внимание, творческое воображение и фантазию, а также творческое восприятие действительности в процессе освоения основ изготовления русской народной куклы.

Личностные:

- формировать культуру и навыки общения и взаимодействия со сверстниками в коллективе;
- Формировать ценностные отношения к труду, трудолюбию, целеустремленности в процессе освоения технологических основ изготовления русской народной куклы;
- развивать стремление к успешной личностной и социальной самореализации;
- на народных традициях воспитывать чувство уважения к обычаям нашего народа, интерес к народно-прикладному творчеству.

Условия реализации программы

Условия набора в коллектив: принимаются все желающие.

Условия формирования групп: принимаются разновозрастные учащиеся.

Количество детей в группе: на 1-м году обучения – не менее 15 человек; на 2-м году обучения – не менее 12 человек.

Особенности реализации: Программа может реализовываться с применением внеаудиторной работы, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием ZOOM-платформы для онлайн-конференций, электронных ресурсов сети Интернет ресурсов, разработанных педагогами программы.

Формы проведения занятий: групповые занятия, индивидуальная работа.

Методические приёмы:

- словесные методы: объяснение.
- наглядные методы: демонстрация готовых изделий.
- практические методы: изготовление кукол и текстильных украшений.
- аналитические методы: наблюдение, сравнение с готовыми образцами, самоанализ, самоконтроль.
- мастер-классы.
- просветительская работа: о красоте, хорошем вкусе, умении найти свой стиль

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

Ведущей формой организации занятий является практическая деятельность. Наряду с групповой формой работы во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

- фронтальная (все обучающиеся одновременно выполняют одинаковую работу под руководством педагога).
- коллективная (обучающиеся выполняют общую работу, проявляя самостоятельность и взаимопомощь).
- индивидуальная (самостоятельная работа обучающегося при выполнении индивидуального задания).

Материально-техническое оснащение:

- хлопчатобумажные и льняные ткани;
- тесемки, атласные ленты, кружево, сутаж, всевозможные шнуры;
- нитки ирис, шерстяные, мулине;
- фетр;
- крупа;
- наполнитель (синтепон, вата, ветошь);
- инструменты: простые карандаши, ножницы, иголки, игольница, нитки для шитья, бусины и бисер для украшения;
- крепления и замочки для фурнитуры украшений.

Планируемые результаты обучения

Личностные:

- воспитание уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные:

- развитие творческих способностей у детей;

- развитие художественного вкуса, внимания, памяти, образного мышления;
- развитие графических и конструктивных навыков и умений;
- развитие способностей к самостоятельной работе и анализу проделанной работы;
- соблюдение безопасных приемов познавательно-трудовой деятельности.

Предметные:

- понимание художественных свойств текстильных материалов, красоты формы изделий;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- применения различных технологий в создании изделий материальной культуры;
- умение правильно организовать свое рабочее место;
- пользоваться инструментами и приспособлениями, применяя приобретенные навыки на практике;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- выполнять операции по работе с тканью и кружевом;
- подбирать ткань по цвету и фактуре;
- владеть приемами кроя, соединения и оформления;
- изготавливать изделия народной куклы по разработанной последовательности;
- изготавливать текстильные украшения согласно готовым выкройкам-лекалам;
- плести жгуты для народной куклы из х/б и шерстяных ниток;
- шить текстильные украшения, применяя вышивальные и потайные швы.

Учебный план

1 год

№	Название раздела, темы	Количество часов		Формы контроля
		теория	практика	
1	Введение	2	-	-
2	Детские обереги и куклы	2	10	Творческие задания
3	Традиционные куклы к календарным праздникам	4	16	Творческие задания Презентация работ для выставки
4	Традиционные обрядовые куклы	4	18	Творческие задания
5	Текстильные украшения	4	12	Выставка изделий в Лицее
<i>Итого: 72 ч.</i>				

Учебный план

2 год

№	Название раздела, темы	Количество часов		Формы контроля
		теория	практика	
1	Введение	2	-	-
2	Детские обереги и куклы	2	8	Творческие задания
3	Традиционные куклы к календарным праздникам	4	16	Творческие задания Презентация работ для выставки
4	Традиционные обрядовые куклы	4	16	Творческие задания
5	Текстильные украшения	4	16	Выставка изделий в Лицее
<i>Итого: 72 ч.</i>				